

# Крым: краски осени

**Количество дней:** 10 дней

**Место начала / Завершения тура:** Кострома / Кострома

**Места показа:** Респ Крым, Керчь, Феодосия, Коктебель, Старый Крым, Бахчисарай, 104, Ялта

**Допустимый возраст:** 7+

цена за человека Под запрос	
<b>В стоимость тура включено</b> Размещение в номерах с удобствами (1-2-3 местные номера); Проезд на автобусе (или микроавтобусе); Питание по программе; Экскурсионное обслуживание по программе; Услуги сопровождающего на маршруте; Страхование от несчастного случая;	<b>Оплачивается отдельно</b> 1-местное размещение (по желанию под запрос) 7500 руб. Пещерный город Чуфут-Кале 1600 руб. "Легенды Гераклейского полуострова: Фиолент и Балаклава" 500 руб. при покупке заранее, 700 руб. (при покупке на месте) Экскурсия "Массандра (дворец+дегустация)" 2200 руб. (при покупке заранее), 2400 руб. (при покупке на месте)

## Описание тура

Это тур для отчаянных романтиков и искушенных фотографов. Со времен "таврического вояжа" Екатерины II и путешествий Александра Пушкина - этот тур по древностям Крымского полуострова с остатками античных полисов и средневекового гиганта - Крымского ханства - является классикой мирового туризма. Недаром его часто называют северной Андалусией - ведь здесь сохранилась атмосфера сказки, которая пленяет по сей день философов и поэтов. Экскурсии в этом авторском туре Вам будут проводить археологи и знатоки средневековой истории Крыма.

## Программа тура

### День 1

Отправление из Вашего города.

### День 2

День в пути.

### День 3

Прибытие в Керчь - самый восточный и самый удаленный город Крыма, который когда-то положил начало современной цивилизации на полуострове.

Керчь считается одним из старейших городов мира. История Керчи началась 7 веке до н.э. на горе, которая сейчас называется Митридат. Там обосновались колонисты из Милета (Греция) и основали город Пантикопей, который был столичным городом Боспорского царства и оставался столицей на протяжении 900 лет. Далее Керчь неоднократно переходила "из рук в руки" и вместе с тем меняла свое название.

Завтрак.

Экскурсия «Древний Пантикопей - столица Боспорского царства». Акрополь на горе Митридат. Царский курган. Храм Иоанна Предтечи X века - древнейший христианский храм юга России.

Отправление в Феодосию (Керчь ⇄ Феодосия: 100 км).

Этот город получил свое название благодаря удивительному климату и выгодному расположению. Попавшие сюда греческие купцы назвали поселение Феодосией, что в переводе с греческого означает «данная богом».

На протяжении своего существования Феодосия была источником вдохновения для людей искусства. Здесь писателем Александром Грином были созданы "Бегущая по волнам" и "Золотая цепь" (и др. произведения), а художник Иван Айвазовский написал следующее: "Мой адрес - всегда в Феодосии".

Обед.

Экскурсия «Город Алых парусов». Кафа - генуэзская крепость. Мечеть Муфтий-Джами и оттоманские бани. Дача Стамболи. Виллы и дачи проспекта Айвазовского. Фонтан Айвазовского. Дом Грина.

Феодосийский литературно-мемориальный музей А.С. Грина хранит в своих стенах фотографии Грина, рукописи, прижизненные издания его произведений, личная библиотека писателя, книги и документы, мемориальные вещи, автографы Грина и его современников, произведения живописи, графики и скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

Отправление в город-курорт Коктебель (Феодосия → Коктебель: 25 км), расположенный в уникальной по красоте природной зоне. Здесь крымская степь словно встаёт на дыбы и превращается в остроконечные Крымские горы. Главное украшение коктебельской местности — потухший вулкан Кара-Даг, возвышающийся правее посёлка.

Не проходящую моду на поездки в Коктебель заложил в конце XIX века художник (поэт) Максимилиан Волошин, который, будучи гостеприимным хозяином большой усадьбы, постоянно приглашал к себе всех виднейших представителей культуры и искусства тех лет: Алексея Толстого, Викентия Вересаева, Марину Цветаеву, Михаила Булгакова, Николая Гумилёва и многих других. Эта репутация как курорта для людей творческих существует и по сей день.

Экскурсия в Дом-музей Максимилиана Волошина – замечательного поэта и переводчика, тонкого художника, блестящего мыслителя, критика, философа, гениального жизнестроителя и творца - один из уникальнейших музеев, широко известный в международной культурной среде. Этот дом - единственный, волею судьбы оставшийся целым от дачного поселка Коктебель, выросшего в конце XIX - начале XX века и, едва ли не единственный в мире, сохранивший тайну и обаяние эпохи Серебряного века в атмосфере жизнетворчества своего хозяина. В нем, как в раковине, затаились десятки тысяч жемчужин - предметов, обладающих исторической памятью.

Отправление на размещение в отеле.

#### **День 4**

Завтрак.

Отправление в Судак.

Судак – уютный курортный городок, расположенный на юго-востоке Крыма в долине одноименной реки. Он окружен горами, склоны которых покрыты лесами. Не зря с тюркского «Судак» переводится как «вода в горном лесу». В древние времена поселок имел множество наименований. Итальянцы называли его Солдайя, византийцы – Сугдея и Сидагиос, а население Древней Руси – Сурож. Во времена Османской империи поселение получило название Судак, которое сохранилось до наших дней.

Экскурсия в генуэзскую крепость "Солдайя". Замок святого Креста и консульская цитадель святого Ильи.

Обед.

Отправление в Симферополь (Судак → Симферополь: 102 км).

Размещение в отеле.

## **День 5**

Завтрак.

Отправление в Бахчисарай (Симферополь — Бахчисарай: 35 км).

Покинув север наконец,

Пиры надолго забывая,

Я посетил Бахчисарай

В забвенье дремлющий дворец.

Среди безмолвных переходов

Бродил я там, где бич народов,

Татарин буйный пировал

И после ужасов набега

В роскошной лени утопал.

Еще поныне дышит нега

В пустых покоях и садах;

Играют воды, рдеют розы,

И вьются виноградны лозы,

И золото блещет на стенах.

(А.С. Пушкин)

Экскурсия «Караимская столица»: руины мечети, мавзолей Джаныке-ханым (дочери хана Золотой Орды Тохтамыша), караимские храмы - кенассы.

Экскурсия в дворец Крымских ханов «Бахчисарай - Альгамбра Востока». Дворцовые покои крымских ханов. Большая Ханская мечеть. Гарем. Соколиная башня. Зал дивана. Фонтан слез и Золотой фонтан. Персидский сад. Ханские бани.

Свободное время в городе - отличая возможность самостоятельно и за доп. плату посетить Бахчисарайский парк "Крым в миниатюре на ладони" - третий и самый большой по величине парк миниатюр на полуострове, где собраны все историко-культурные и архитектурные достопримечательности полуострова в масштабе 1:25.

Или можно отправиться на экскурсию «Пещерный город Крыма: Чуфут-Кале» (за доп. плату, подъем на джипах)\*.

Как выяснилось благодаря современным исследованиям, Чуфут-Кале – это и есть древняя крепость Фулла, которая долгое время считалась выдумкой античных авторов. Сейчас пещерный город спокоен и безмятежен, но сотни лет назад он был ареной жесточайших сражений и политических событий, сыгравших важнейшую роль в истории всего Крыма.

Точное время основания города-крепости точно не выяснено, предположительно это V век нашей эры, но в действительности он может быть древнее на несколько столетий. Известно лишь, что в V-VI вв. населенный преимущественно аланами, он стал камнем преткновения для продвижения византийцев на север, не позволив им завоевать всю территорию полуострова.

Чуфут-Кале - это каменная книга по истории древнего города. По видам застройки и четкой планировке можно без труда определить все периоды его развития, возвышений, падений. Всего здесь более 150 пещер и гротов разной величины и формы. Все эти помещения похожи на пчелиные соты, поскольку вырублены в скале друг над другом в несколько уровней.

Посещение Свято-Успенского пещерного монастыря.

О том, когда и как появилась в этих скалах святая обитель, есть много разных суждений и легенд. Известно только, что с конца XV века здесь помещалась резиденция митрополита Готской епархии, она служила духовным центром православной Тавриды. Но даже у самих стен Чуфут-Кале есть несколько пещер, своим внешним видом и внутренним убранством напоминающих кельи и службы пещерных монастырей Горной Таврики. Поэтому вполне реально предположение, что Успенский монастырь тоже создали в VIII веке византийские иконопочитатели. Свято-Успенский мужской монастырь почитается не только паломниками. Дорогу к Чуфут-Кале, по которой ежедневно проходят сотни туристов с экскурсиями, украшают его золоченые купола, оживляет призывный звон колоколов, фотографируются на фоне монастыря.

Возвращение в Бахчисарай.

Обед в крымско-татарском кафе.

Отправление в Севастополь (Бахчисарай ⇔ Севастополь: 60 км).

Размещение в отеле.

\* Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.

\* Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе группы от 10 человек.

## День 6

Завтрак.

Экскурсия «Херсонес - наследие всего человечества». Осмотр самого знаменитого греческого города Черного моря. Агора. Место предполагаемого крещения Владимира - Владимирский собор. Единственный античный театр, найденный на территории СНГ. Базилика в базилике. Башня Зенона. Туманный колокол.

Экскурсия "Севастополь - город славы". Графская пристань, памятник Нахимову, памятник затопленным кораблям, Владимирский собор - усыпальница русских адмиралов, ансамбль Большой Морской.

Экскурсия в панораму «Оборона Севастополя» Франца Рубо на 4 батарее. В основу панорамы положен самый яркий эпизод севастопольской эпопеи — бой на Малаховом кургане 6 июня 1855 года. В этот день 75-тысячная русская армия успешно отразила натиск 173-тысячного англо-французского войска. Огромное живописное полотно - 14 м × 115 м и натурный план площадью 1610 м<sup>2</sup>.

Свободное время в Севастополе или экскурсия «Легенды Гераклейского полуострова: Фиолент и Балаклава» (за доп. плату)\*.

Фиолент - обожаемый художниками и воспетый поэтами мыс, связанный по преданию с богиней Артемидой, святым Георгием и Андреем Первозванным. Здесь обрывистый берег встречается с лазурными водами, а взору открывается невероятная панорама бескрайнего моря.

Древнее название мыса — Партелиум (девичий, девственный), связано с древнегреческим мифом об Ифигении. В переводе с турецкого Фиолент (Феленк-Бурун) — Тигровый мыс, поскольку на обрыве мыса имеются чередующиеся полосы желтоватого известняка и темного трахита, напоминающие расцветкой тигровую шкуру.

Балаклава - самая удобная бухта Черного моря с живописными видами и курортным городком, который в письменных источниках впервые был упомянут в «Одиссее» Гомера. Древний сказитель назвал поселение, расположенное здесь, Ламосом и упомянул, что залив полностью скрыт со стороны моря, а вода здесь всегда спокойна.

В разное время на берегах Балаклавской бухты жили греки, римляне, генуэзцы, турки и татары. Здесь до сих пор сохранились руины генуэзской крепости Чембало. Другой важной достопримечательностью является знаменитая набережная с дачами и усадьбами 19 века - времени курортного расцвета городка.

Возвращение в гостиницу.

Наши рекомендации для тех, кто решил самостоятельно погулять по Севастополю. Во время прогулки Вы можете:

- сплавать на морском трамвае в Инкерман и посетить там Свято-Климентовский монастырь. Это один из древнейших пещерных монастырей на полуострове, но он действует и сегодня. Основные помещения высечены в скалах, и только некоторые части видны на их поверхности. На территории действует шесть храмов: Троицы Живоначальной; Пантелеимона Целителя; Климента, Папы Римского; Андрея Первозванного; Мартина Исповедника; Димитрия Солунского. Рядом с монастырем и храмами расположены остатки средневековой крепости Каламита.

- посетить 35-ю береговую батарею. На батарее были сконцентрированы последние войска СССР, державшие оборону до последнего боеприпаса. После этого батарея была взорвана вместе с людьми, чтобы она не досталась немцам. Сегодня это место крайне увлекательных бесплатных экскурсий.

- прогуляться по Парку Победы с яхт-клубом и аквапарком «Зурбаган» или Эко-парку Лукоморье, где можно заглянуть в Южную резиденцию Деда Мороза.

- посетить Константиновскую батарею, из которой совершаются выстрелы каждый полдень.

\* Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.

\* Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе минимально необходимого количества человек.

## День 7

Завтрак.

Экскурсия "Южный берег Крыма" - самая знаменитая в Восточной Европе приморская зона курортного лечения. Ласпинский перевал — Форосская церковь (обзор со смотровой площадки) — экскурсия по Воронцовскому дворцу и парку, посещение Львиных террас — обзор замка «Ласточкино гнездо» (со смотровой площадки) — Ливадийский дворец (внешний осмотр).

Отправление на Ласпинский перевал. Со смотровой площадки открывается замечательный вид на бухты Батилиман и Ласпи, на мыс Аяя.

Следующая остановка — в Алупке, главной достопримечательностью которой является Воронцовский дворец - летняя резиденция генерал-губернатора Новороссийского края графа М. Воронцова.

Дворец является одним из самых впечатляющих дворцово-парковых комплексов Крыма. Он окружен прекрасным парком. Разбит парк в пейзажном, или ландшафтном стиле, дополняющем природу, к которой словно и не касалась рука человека. Парк буквально насыщен природными изюминками: суровыми каменными хаосами и зеркальными прудами, фрагментами природного южнобережного леса и группами прекрасных иноземных деревьев.

Далее экскурсионный автобус следует до еще одного символа Крыма - замка «Ласточкино гнездо». Обзор замка с видовой площадки.

Внешний осмотр Большого Ливадийского дворца — летняя резиденция последнего российского императора Николая II — главная достопримечательность Ливадии.

Размещение в гостинице.

## **День 8**

Завтрак.

Свободное время в Ялте или экскурсия «Массандра (дворец+дегустация)" (за доп. плату)\*.

Массандра - экскурсия в дворец императора Александра III. Сказочный домик с башенками и высокими каминными трубами. Фасады с богатым декором, башни, метлахская керамическая плитка, в интерьерах, где каждое помещение отделано по-своему. В убранстве дворца наблюдается целая смесь стилей – готика, барокко и даже классицизм.

Дегустационный комплекс «Массандра» — экскурсионно-туристический объект находящийся на территории винного завода «Массандра». Комплекс расположен в здании Главного подвала «Массандра», построенного в 1894—1897 годах под руководством князя Льва Сергеевича Голицына.

Обращаем внимание! Бронирование данной экскурсии возможно только для лиц строго старше 18 лет! В случае заказа данной экскурсии для лиц младше 18 лет, в обслуживании на месте может быть отказано, денежные средства не возвращаются!

Сбор группы.

По пути - остановка в Гурзуфе - самом романтичном месте Крыма. Скалы-близнецы Адалары. Генуэзская скала. Мыс Суук-Су. Аю-Даг - медведь-гора.

Свободное время на обед.

Отправление домой.

\* Обращаем Ваше внимание, что бронирование и оплату дополнительной экскурсии необходимо производить заранее, т.е. до начала тура. В противном случае Туроператор не гарантирует её подтверждения, а при наличии мест стоимость будет увеличена на 200 рублей.

\* Обращаем внимание: данная дополнительная экскурсия состоится при наборе группы от 10 человек.

## **День 9**

День в пути.

## **День 10**

Возвращение домой

## **Дополнительно**

Датой начала тура считается дата отправления основного автобуса (отправляется из Ярославля).

Цены на туры с настоящего времени не зафиксированы, и могут быть изменены в большую или меньшую сторону в зависимости от уровня спроса в любой момент (просим уточнять стоимость у менеджеров)

Туроператор оставляет за собой право изменять последовательность экскурсионной программы. Также Туроператор имеет право заменить пункты программы на равнозначные при условии заблаговременного информирования туристов.

Обращаем Ваше внимание, что транспортное обслуживание по программе может осуществляться следующими видами автотранспорта: автобус, микроавтобус, минивэн, автомобиль и другое (в зависимости от количества пассажиров).

## Страховка

### Места сбора группы

#### **Кострома**

ТЦ РИО (Ул. Магистральная, 20), правый угол от центрального входа 22:00

#### **Ярославль**

вокзал Ярославль Главный, ДК «Железнодорожник» 23:45